

**PRZEDMIOTOWE OCENIANIE
Z EDUKACJI Wczesnoszkolnej
W KLASACH I - III
PUBLICZNEJ SZKOŁY
Podstawowej
IM. JANUSZA KORCZAKA
W POLSKIEJ NOWEJ WSI**

**OPRACOWAŁY:
MGR DOMINIKA PUŚLECKA
MGR DANUTA MAŁYSIAK
MGR VIOLETTA RYCHLICKA**

ZAŁOŻENIA OGÓLNE

1. W dzienniku lekcyjnym oraz przy ocenianiu sprawdzianów nauczyciel posługuje się oceną wyrażoną za pomocą symboli cyfrowych (6, 5, 4, 3, 2, 1), które odpowiadają określonej poziomowi wiadomości i umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych edukacji.
2. Ocenę zapisywaną w dzienniku i na sprawdzianach mogą zawierać komentarz słowny.
3. Ocenianie osiągnięć edukacyjnych uczniów przyjmuje formę:
 - a) pisemną – w klasie I, II, III wyrażoną stopniem (od 1 do 6 wpisaną do dziennika lekcyjnego),
 - b) werbalną – ustne wyrażanie zdania akceptacji przez nauczyciela i kolegów podczas zajęć
4. Ocenianie ma charakter ciągły, odbywa się na bieżąco w klasie podczas wielokierunkowej działalności ucznia. Sposób oceniania jest adekwatny do danego rodzaju działań.

KRYTERIA OCENIANIA POSTĘPÓW UCZNIA KLASY I

EDUKACJA POLONISTYCZNA

- a) w zakresie umiejętności porozumiewania się (mówienie, słuchanie, dbałość o kulturę języka):
 - słucha i rozumie wypowiedzi innych;
 - wypowiada się w sposób kulturalny;
 - uczestniczy w rozmowie na tematy związane z życiem rodzinnym i szkolnym;
- b) w zakresie czytania
 - rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne i napisy;
 - zna wszystkie litery alfabetu, czyta i rozumie proste, krótkie teksty;
 - posługuje się ze zrozumieniem określeniami: głoska, litera, sylaba, wyraz, zdanie;
 - interesuje się książką i czytaniem;
- c) w zakresie pisania
 - pisze proste krótkie zdania;
 - przepisuje wyrazy i krótkie zdania z tablicy, z książki;
 - dba o estetykę i poprawność graficzną pisma (przestrzega zasad kaligrafii);
 - korzysta z pakietów edukacyjnych (podręczników, zeszytów ćwiczeń, itp.) pod kierunkiem nauczyciela;
- d) w zakresie umiejętności wypowiadania się w małych formach teatralnych:
 - uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera;
 - rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie się nim posłużyć;
 - odtwarza z pamięci teksty dla dzieci (wiersze, piosenki, fragmenty prozy).

EDUKACJA PRZYRODNICZA

- a) w zakresie rozumienia i poszanowania świata roślin i zwierząt:
 - rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w takich środowiskach, jak: park, las, pole uprawne, sad i ogród (działka);
 - zna sposoby przystosowania się zwierząt do poszczególnych pór roku: odloty i przyloty ptaków, zapadanie w sen zimowy;
 - wymienia warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt, prowadzi proste hodowle

- i uprawy;
 - wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku;
 - zna zagrożenia dla środowiska przyrodniczego ze strony człowieka;
 - zna zagrożenia ze strony zwierząt i roślin;
 - wie, że należy oszczędzać wodę; wie, jakie znaczenie ma woda w życiu człowieka, roślin i zwierząt;
 - wie, że należy segregować śmieci; rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych.
- b) w zakresie rozumienia warunków atmosferycznych:
- obserwuje pogodę i prowadzi obrazkowy kalendarz pogody;
 - wie, o czym mówi osoba zapowiadająca pogodę w radiu i telewizji, i ubiera się stosownie do panujących warunków atmosferycznych;
 - nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku;
 - zna zagrożenia ze strony zjawisk przyrodniczych, takich jak: burza, huragan, powódź, pożar.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

- a) w zakresie czynności umysłowych ważnych dla uczenia się matematyki:
- ustala równoliczność;
 - układa obiekty w serie rosnące i malejące;
 - klasyfikuje obiekty;
 - wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; orientuje się na płaszczyźnie i w przestrzeni;
 - w sytuacjach trudnych i wymagających wysiłku intelektualnego zachowuje się rozumnie, dąży do wykonania zadania;
 - dostrzega symetrię.
- b) w zakresie liczenia i sprawności rachunkowych:
- sprawnie liczy obiekty – także wspak (zakres do 20) i zapisuje liczby cyframi (zakres do 10);
 - sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 10 (na konkretach) i zapisuje działania;
 - stosuje w praktyce umiejętności matematyczne (dodawanie i odejmowanie);
 - zapisuje rozwiązanie zadania z treścią.
- c) w zakresie pomiaru:
- długości – mierzy długość, posługując się np. linijką; porównuje długości obiektów;
 - ciężaru – waży przedmioty; różnicuje przedmioty cięższe i lżejsze;
 - pojemności – odmierza płyny kubkiem i miarką litrową;
 - czasu – nazywa dni w tygodniu i miesiące w roku; orientuje się, do czego służy kalendarz i potrafi z niego korzystać; rozpoznaje czas na zegarze w takim zakresie, który pozwala dziecku orientować się w ramach czasowych szkolnych zajęć i domowych obowiązków;
- d) w zakresie obliczeń pieniężnych:
- zna będące w obiegu monety i banknot o wartości 10 zł i ich wartości nabywczą;
 - zna pojęcie długu i konieczność spłacenia go.

EDUKACJA SPOŁECZNO-ETYCZNA

- potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi, wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym; wie, że nie należy kłamać lub zatajać prawdy;
- współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych; grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy;
- ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; dostosowuje swe oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny;
- wie, że ludzie żyją w różnych warunkach i dlatego nie należy się chwalić bogactwem ani nie należy dokuczać dzieciom, które wychowują się w trudniejszych warunkach;
- zna zagrożenia ze strony ludzi; wie, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc;
- wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie i dlaczego;
- umie opowiedzieć na czym polega praca ludzi w różnych zawodach;
- wie, w jakiej mieszka miejscowości, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie, zna symbole narodowe, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej;
- wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, pamięta o oddawaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich;
- niesie pomoc potrzebującym, także w sytuacjach codziennych.

EDUKACJA MUZYCZNA

- powtarza prostą melodię, śpiewa piosenki;
- odtwarza proste rytmy, wyraża nastrój i charakter muzyki płaśając i tańcząc;
- wie, że muzykę można zapisać i odczytać;
- świadomie i aktywnie słucha muzyki;
- kulturalnie zachowuje się na koncercie oraz w trakcie śpiewania hymnu narodowego.

EDUKACJA PLASTYCZNA

- wypowiada się w wybranych technikach plastycznych, na płaszczyźnie i w przestrzeni;
- ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką;
- wykonuje proste rekwizyty i wykorzystuje je w małych formach teatralnych;
- rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiada się na ich temat.

ZAJĘCIA TECHNICZNE

- a) w zakresie wychowania technicznego:
 - wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody (wiatr, wodę); majsterkuje;
 - zna ogólne zasady działania urządzeń domowych;
 - buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu, konstruuje urządzenia techniczne;
- b) w zakresie dbałości o bezpieczeństwo własne i innych:
 - utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomaga innym;
 - zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych;
 - wie, jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach i korzystać ze środków komunikacji; wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.

Publiczna Szkoła Podstawowa
im. Janusza Korczaka
w Polskiej Nowej Wsi

Publiczna Szkoła Podstawowa
im. Janusza Korczaka
w Polskiej Nowej Wsi

Rodzaj edukacji	Umiejętności	ocena niedostateczna [1]	ocena dopuszczająca [2]	ocena dostateczna [3]	ocena dobra [4]	ocena bardzo dobra [5]	ocena celująca wymagania wykraczające poza program [6]
POLONISTYCZNA	czytanie	Nie zna liter.	Głoskuje, zniekształca głoski, zmienia końcówki wyrazów, przekręca wyrazy, nie rozumie samodzielnie czytanego tekstu.	Czyta wolno sylabami, trudniejsze wyrazy głoskuje, przedstawia, opuszcza litery. Czyta z podziałem na role pod kierunkiem nauczyciela. Ma trudności ze zrozumieniem tekstu, nie zwraca uwagi na znaki interpunkcyjne.	Czyta wyrazami, trudniejsze wyrazy sylabizuje, popełnia nieliczne błędy, tempo średnie. Czyta z podziałem na role z pomocą nauczyciela. Częściowo rozumie samodzielnie czytany tekst, nie zawsze zwraca uwagę na znaki interpunkcyjne.	Czyta zdaniami poznane teksty, nie popełnia błędów, tempo szybkie. Czyta samodzielnie z właściwą intonacją z podziałem na role. Rozumie samodzielnie czytany tekst.	Czyta zdaniami nowe teksty, nie popełnia błędów, płynnie, poprawnie. Nowy tekst czyta samodzielnie z właściwą intonacją z podziałem na role, rozumie samodzielnie czytany tekst.
	mówienie	Nie wypowiada się na podany temat. słownictwo poniżej poziomu wieku.	Wypowiada się pojedynczymi słowami, posiada ubogie słownictwo.	Wypowiada się zdaniami prostymi, posiada ubogie słownictwo. Tworzy wypowiedzi mało zrozumiałe.	Wypowiada się zdaniami. Zasób słownictwa na poziomie wieku. Wypowiedzi są zrozumiałe.	Wypowiada się pełnymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Wypowiedzi są zrozumiałe i poprawne gramatycznie.	Wypowiada się złożonymi zdaniami, stosuje bogate słownictwo. Tworzy wypowiedzi zrozumiałe i poprawne gramatycznie, stylistycznie i językowo.
	sluchanie	Nie słucha poleceń i czytanych tekstów.	Nie zawsze uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów.	Raczej uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów.	Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów, ale nie zawsze udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania.	Uważnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Udziela prawidłowych odpowiedzi na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi innych.	Zawsze czujnie słucha poleceń i czytanych tekstów. Formuluje pytania i odpowiedzi nt. wysłuchanego tekstu lub wypowiedzi.

Publiczna Szkoła Podstawowa
im. Janusza Korczaka
w Polskiej Nowej Wsi

		Pisze niestarannie, litery są niekształtne, przekraczają liniaturę. Nie odwzorowuje tekstu, nie potrafi pisać z pamięci.	Pisze niestarannie, odwzorowując tekst popełnia liczne błędy, opuszcza litery, sylaby, Pisząc z pamięci popełnia dużo błędów, tempo pisania bardzo wolne.	Pisze średnio starannie, odwzorowując tekst popełnia błędy, opuszcza litery, elementy liter, znaki interpunkcyjne. Pisząc z pamięci popełnia błędy, tempo pisania wolne.	Pisze nie zawsze starannie, odwzorowując tekst popełnia nieliczne błędy, opuszcza, przestawia litery. Pisząc z pamięci popełnia nieliczne błędy, tempo pisania szybkie, średnie.	Pisze starannie, czytelnie, samodzielnie, bezbłędnie. Pisząc z pamięci pisze bezbłędnie, tempo pisania szybkie.	Pisze bardzo starannie, czytelnie, samodzielnie, bezbłędnie. Pisząc z pamięci pisze bezbłędnie, tempo pisania szybkie. Samodzielnie układa i poprawnie zapisuje zdania na określony temat.
gramatyka		Nie wyróżnia zdań, wyrazów, sylab, głosek, nie dzieli wyrazów na sylaby, nie rozpoznaje samogłosek i spółgłosek. Nie układa wyrazów i zdań z rozsypanek, nie zna rodzajów zdań, nie zna pojęć rzeczownika i czasownika. Nie zna kolejności liter w alfabecie.	Nie wyróżnia zdań, wyrazów, sylab, głosek. Dzieli 2 - sylabowe wyrazy na sylaby, z pomocą nauczyciela określa samogłoski i spółgłoski, Tylko z pomocą nauczyciela układa wyrazy i zdania z rozsypanek. Nie rozpoznaje zdań oznajmujących, pytających, rozkazujących, nie rozpoznaje rzeczownika i czasownika. Pod kierunkiem nauczyciela wymieni kolejność liter w alfabecie.	Czasem popełnia błędy przy wyróżnianiu zdań, wyrazów, sylab, głosek. Dzieli krótkie wyrazy na sylaby, myli się w określaniu samogłosek i spółgłosek. Pod kierunkiem nauczyciela układa wyrazy i zdania z rozsypanek. Myli zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące, z pomocą nauczyciela rozpoznaje rzeczownik i czasownik. Popełnia błędy w kolejności liter w alfabecie.	Poprawnie wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski w wyrazach. Popełnia nieliczne błędy przy układaniu wyrazów i zdań z rozsypanek, potrafi samodzielnie skorygować błędy. Z pomocą rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące. Zna pojęcie rzeczownika i czasownika, popełnia nieliczne błędy przy rozpoznawaniu rzeczownika i czasownika. Popełnia nieliczne błędy w kolejności liter w alfabecie.	Wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Poprawnie dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski. Układa wyrazy i zdania z rozsypanek, rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące. Zna i nazywa znaki interpunkcyjne, bezbłędnie rozpoznaje rzeczowniki i czasowniki. Zna kolejność liter w alfabecie.	Bezbłędnie wyróżnia zdania, wyrazy, sylaby, głoski. Dzieli wyrazy na sylaby, rozpoznaje samogłoski i spółgłoski w tekście. Samodzielnie układa wyrazy i zdania z rozsypanek, rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące, rozróżnia znaki interpunkcyjne, bezbłędnie rozróżnia rzeczowniki i czasowniki. Zna kolejność liter w alfabecie.

Publiczna Szkoła Podstawowa
im. Janusza Korczaka
w Polskiej Nowej Wsi

		Nie rozumie pojęcia liczby, nie umie porównywać liczb z użyciem znaków $<$, $>$, $=$.	Dodaje i odejmuje w zakresie 10, w wolnym tempie na konkretach z pomocą nauczyciela, Porównuje liczby z użyciem znaków $<$, $>$, $=$. Pisze liczebniki. Popelnia błędy.	Liczy w zakresie 10 na konkretach, pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne.	Sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci lub na konkretach.	Biegle liczy w pamięci w opracowywanym zakresie.	Biegle wykonuje działania w pamięci wykraczając poza opracowany zakres.
MATEMATYCZNA	zadania tekstowe	Nie wyróżnia danych, szukanych, nie dostrzega związku między nimi.	Wyróżnia dane i szukane, nie dostrzega związku między nimi. Z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Wyróżnia dane i szukane, dostrzega związku między nimi. Rozwiązuje zadania przedstawione rysunkiem, nie układa treści zadania do ilustracji.	Układa treść zadania do ilustracji, umie przy pomocy nauczyciela rozwiązać zadanie tekstowe.	Układa treść zadania do ilustracji i formuły matematycznej. Samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe proste i dwudziałaniowe.	Samodzielnie rozwiązuje i układa zadania tekstowe złożone.
	geometria	Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych.	Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne z pomocą nauczyciela.	Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne.	Rozpoznaje figury geometryczne, określa właściwości figur z pomocą nauczyciela, mierzy odcinki.	Rozpoznaje figury geometryczne, zna właściwości figur, rysuje odcinki.	Zna nazwy i rozpoznaje figury geometryczne, rysuje odcinki i figury o określonych wymiarach.
	umiejętności praktyczne	Nie zna nazw dni tygodnia, miesięcy i pór dnia.	Przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości.	Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami.	Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, samodzielnie stosuje poznane wiadomości, liczy pieniądze.	Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, liczy pieniądze, zna jednostki miary, dokonuje obliczeń z jednostkami monetarnymi.	Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, odczytuje, zapisuje i ustawia pełne godziny na zegarze, liczy pieniądze, zna jednostki miary, dokonuje obliczeń z jednostkami monetarnymi, odczytuje godziny w systemach 12- i 24-godzinnych.

Publiczna Szkoła Podstawowa
im. Janusza Korczaka
w Polskiej Nowej Wsi

		Nie zna zasad ruchu drogowego, nie orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw otaczających je roślin i zwierząt, nie rozróżnia pór roku.	Słabo orientuje się w najbliższym otoczeniu, nie zna nazw zawodów, myli pory roku, błędnie określa zmiany zachodzące w poszczególnych porach roku.	Orientuje się w najbliższym otoczeniu, rozpoznaje najczęściej występujące rośliny i zwierzęta, zna i stosuje podstawowe przepisy ruchu drogowego, zna nazwę swojej miejscowości.	Zna nazwy miast i wsi w najbliższej okolicy, zna zasady przechowywania produktów żywnościowych, zna strukturę rodziny, zna urządzenia techniczne używane w domu, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie.	Bardzo dobrze zna najbliższą okolicę, zna dokładny adres zamieszkania, bezpiecznie porusza się w szkole i poza nią, wyróżnia zawody, zna i stosuje zasady bezpiecznego użytkowania urządzeń technicznych używanych w domu, dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie w zależności od pory roku.	Wie, jak racjonalnie się odżywiać, zna wartości odżywcze produktów spożywczych, warzyw i owoców, rozumie konieczność ochrony środowiska, rozpoznaje znaki drogowe dotyczące pieszych, posiada szeroką wiedzę na temat roślin i zwierząt.
Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno – ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.							
	muzyczna	Nie potrafi zaśpiewać jednej opracowanej piosenki, niechętnie podejmuje jakiegokolwiek działania.	Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek.	Umie zaśpiewać kilka poznanych piosenek, przy pomocy nauczyciela rytmicznie recytuje tekst, wyraża ruchem muzykę.	Chętnie śpiewa, potrafi ruchem wyrazić muzykę, w stopniu elementarnym gra na instrumentach, rytmizuje tekst.	Bardzo chętnie i poprawnie śpiewa, ma duże poczucie rytmu, gra na instrumentach opracowane melodie.	Samodzielnie podejmuje śpiew i grę na instrumentach, uczestniczy w pozaszkolnych formach działalności muzycznej.

ARTYSTYCZNA

Publiczna Szkoła Podstawowa
im. Janusza Korczaka
w Polskiej Nowej Wsi

		Nie podejmuje wysiłku, aby cokolwiek zrobić.	Wykonuje prace nieestetyczne, często ich nie kończy, stara się obsługiwać proste urządzenia tylko z pomocą dorosłych.	Wykonuje prace mało estetyczne, schematyczne dotyczące określonego tematu, stara się obsługiwać proste urządzenia.	Wykonuje prace mało estetyczne dotyczące określonego tematu, ale pracuje z dużym zaangażowaniem, umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela.	Wykonuje prace estetyczne dotyczące określonego tematu, pracuje z dużym zaangażowaniem, dobrze zna narzędzia i urządzenia codziennego użytku i potrafi się nimi posługiwać.	Wykonuje estetyczne prace, stosuje ciekawe rozwiązania, z inicjatywy wykorzystuje różne materiały, bezpiecznie posługuje się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku.
--	--	--	---	--	--	---	---

KRYTERIA OCENIANIA POSTĘPÓW UCZNIA KLASY II

EDUKACJA POLONISTYCZNA

- układa wielozdaniowe wypowiedzi;
- trafnie i poprawnie formułuje pytania i odpowiedzi, zdania rozkazujące i wykrzyknikowe;
- rozumie słuchany i czytany tekst;
- pisze czytelnie, płynnie wyrazy i zdania;
- pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu zdania i krótkie teksty z trudnościami ortograficznymi (wyrazy z ą, ę, ó, rz, ch, h, „nie” z przymiotnikami i czasownikami);
- rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki;
- rozpoznaje liczbę pojedynczą i mnogą, rodzaj rzeczownika;
- pisze zdania opisujące przedmioty, krótkie listy, życzenia, adresuje list.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

- zna pory dnia i roku, nazwy miesięcy, budowę roślin i warunki ich życia;
- przeprowadza proste doświadczenia, obserwacje, pomiary i wyciąga trafne wnioski;
- zna i stosuje zasady poruszania się po drodze;
- prowadzi obserwację pogody i zapisuje jej elementy w formie obrazkowej.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

- słownie i cyfrowo zapisuje liczby w zakresie 100;
- porównuje i porządkuje liczby dwu i trzycyfrowe;
- biegle dodaje i odejmuje w zakresie 100;
- mnoży i dzieli liczby w zakresie 30;
- rozwiązuje proste zadania tekstowe;
- potrafi dokonać prostych obliczeń kalendarzowych, pieniężnych, wagowych, długości, czasu, zegarowych;
- kreśli odcinki, linie proste, prostopadłe, równoległe, prostokąty, kwadraty, trójkąty.

EDUKACJA SPOŁECZNO-ETYCZNA

- potrafi odróżnić, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi, wie, że warto być odważnym, mądrym i pomagać potrzebującym; wie, że nie należy kłamać lub zatajać prawdy;
- współpracuje z innymi w zabawie, nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz w świecie dorosłych; grzecznie zwraca się do innych w szkole, w domu i na ulicy;
- ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; dostosowuje swe oczekiwania do realiów ekonomicznych rodziny;
- wie, że ludzie żyją w różnych warunkach i dlatego nie należy się chwalić bogactwem ani nie należy dokuczać dzieciom, które wychowują się w trudniejszych warunkach;
- zna zagrożenia ze strony ludzi; wie, do kogo i w jaki sposób należy się zwrócić o pomoc;
- wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie i dlaczego;
- umie opowiedzieć na czym polega praca ludzi w różnych zawodach;
- wie, w jakiej mieszka miejscowości, jakiej jest narodowości, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie, zna symbole narodowe, rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej;

- wie, że nie wolno zabierać cudzej własności bez pozwolenia, pamięta o oddawaniu pożyczonych rzeczy i nie niszczy ich;
- niesie pomoc potrzebującym, także w sytuacjach codziennych.

EDUKACJA PLASTYCZNA

- przedstawia w swych pracach zjawiska, wydarzenia uwzględniając ruch postaci, nastrój;
- w pracach uwzględnia kształt, barwę, wielkość, proporcje, układ, fakturę, sytuacje przestrzenne;
- właściwie dobiera techniki plastyczne i materiały.

EDUKACJA MUZYCZNA

- potrafi akompaniować do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych i instrumentów perkusyjnych;
- śpiewa piosenki indywidualnie i zbiorowo;
- improwizuje melodie do krótkich tekstów;
- swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne.

EDUKACJA TECHNICZNA

- a) w zakresie wychowania technicznego:
- wie, jak ludzie wykorzystywali dawniej i dziś siły przyrody (wiatr, wodę); majsterkuje;
 - zna ogólne zasady działania urządzeń domowych;
 - buduje z różnorodnych przedmiotów dostępnych w otoczeniu, konstruuje urządzenia techniczne;
- b) w zakresie dbałości o bezpieczeństwo własne i innych:
- utrzymuje porządek wokół siebie, sprząta po sobie i pomaga innym;
 - zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych;
 - wie, jak należy bezpiecznie poruszać się na drogach i korzystać ze środków komunikacji; wie, jak trzeba zachować się w sytuacji wypadku.

KRYTERIA OCENIANIA POSTĘPÓW UCZNIA KLASY III

EDUKACJA POLONISTYCZNA

- czyta poprawnie, płynnie i wyraziście; czyta po cichu ze zrozumieniem;
- pracuje z tekstem, umie wykazać postacie główne, drugorzędne, dokonać oceny postępowania bohaterów, ustalić kolejność zdarzeń, opowiedzieć treść;
- wypowiada się w rozwiniętej, uporządkowanej formie;
- układa swobodne, spójne wypowiedzi i wielozdaniowe opowiadania twórcze na podstawie własnych obserwacji, przeżyć, treści słuchanych, czytanej literatury oraz aktualnych wydarzeń;
- pisze swobodne teksty, opowiadania, opisy, listy, życzenia, zawiadomienia, adresy z uwzględnieniem ich cech charakterystycznych, zachowując poznane zasady gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne;
- pisze w zeszycie w jedną linię płynnie i czytelnie z zachowaniem prawidłowego kształtu liter, proporcji oraz właściwego ich łączenia w wyrazach;
- rozpoznaje rzeczownik, czasownik, przymiotnik.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

- zna dziesiętkowy system pozycyjny;
- rozumie i stosuje własności czterech działań arytmetycznych i związków między nimi;
- pamięciowo dodaje dowolne liczby w zakresie 100;
- biegle mnoży i dzieli w zakresie 100;
- rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne zawarte w zadaniach z treścią;
- stosuje algorytmy pisemnego dodawania i odejmowania oraz mnożenia i dzielenia przez liczbę jednocyfrową;
- dokonuje obliczeń dotyczących: mierzenia długości, ważenia, płacenia, zegara i kalendarza;
- oblicza długość linii łamanych, obwody prostokątów i trójkątów.

EDUKACJA PRZYRODNICZA

- obserwuje otaczającą rzeczywistość, dostrzegając zmiany w niej zachodzące oraz związki przyczynowo – skutkowe;
- bada otaczającą rzeczywistość przyrodniczą i społeczną, przeprowadzając różnorodne doświadczenia i badania;
- postrzega całościowo i kontekstowo sytuacje, zjawiska przyrodnicze, społeczne, odkrywając funkcjonujące w nich prawa i zależności;
- rozumie swoje role i przestrzega norm postępowania jako członek różnych społeczności;
- wykazuje poczucie tożsamości kulturowej, narodowej, historycznej.

EDUKACJA MUZYCZNA

- śpiewa piosenki jednogłosowe;
- odczytuje proste melodie oraz zapisy rytmiczne;
- interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki i utwory instrumentalne;
- określa charakter i nastrój słuchanych utworów oraz ich budowę.

EDUKACJA PLASTYCZNA I TECHNICZNA

- korzystając z różnych technik plastycznych i materiałów przedstawia i wyraża w pracach plastycznych własne przeżycia i marzenia, otaczającą rzeczywistość przyrodniczą i

społeczną, świat fantazji, uwzględniając wielkość, proporcję, barwę, walor, układ faktur i sytuacje przestrzenne;

- projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe uwzględniając zasady kompozycji otwartej i zamkniętej, rytmicznej i symetrycznej;
- określa dziedziny sztuk plastycznych, specjalności zawodowe oraz czynności i narzędzia, działy sztuki;
- dobiera odpowiednie narzędzia, przybory i materiały do wykonywanego zadania;
- planuje kolejność podejmowanych działań.

Publiczna Szkoła Podstawowa
im. Janusza Korczaka
w Polskiej Nowej Wsi

Rodzaj edukacji	Umiejętności	ocena niedostateczna [1]	ocena dopuszczająca [2]	ocena dostateczna [3]	ocena dobra [4]	ocena bardzo dobra [5]	ocena celująca wymagania wykraczające poza program [6]
POLONISTYCZNA	czytanie	Głoskuje, czyta cicho, niewyraźnie, bez zrozumienia	Czyta sylabami, bardzo powoli, tylko częściowo rozumie czytany tekst.	Czyta wyrazami, tempo wolne, nie zawsze potrafi odnaleźć określony fragment tekstu.	Czyta poprawnie, zdaniami, ze zrozumieniem, tempo prawidłowe.	Czyta zdaniami, płynnie, ze zrozumieniem, z podziałem na role.	Czyta płynnie, wyraziście, w szybkim tempie, z podziałem na role i z zastosowaniem techniki języka mówionego (zmiana intonacji głosu).
	mówienie	Wypowiada się okazjonalnie, pojedynczymi słowami, ma ubogie słownictwo.	Wypowiada się rzadko, chaotycznie, wypowiedź dłuższa jest nielogiczna i niespójna, wadliwie konstruuje zdania.	Nie wypowiada się samorzutnie, dłuższe wypowiedzi formułuje przy pomocy nauczyciela, nie zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne, przedmioty opisuje w sposób niespójny.	Wypowiada się samorzutnie, zdaniami pojedynczymi, formułuje proste pytania do tekstu, bierze udział w zbiorowym układaniu opisu i opowiadania, układa kilkuzdaniowe, spójne wypowiedzi, potrafi kulturalnie prowadzić rozmowę, poprawnie recytuje.	Wypowiada się zdaniami złożonymi, formułuje pytania w związku z interesującymi je tematami, stosuje poprawne formy gramatyczne, posiada bogate słownictwo, indywidualnie redaguje kilkuzdaniowe opowiadanie i opis, recytuje poezję.	Często wypowiada się samorzutnie, zdaniami złożonymi, udziela spójnych, wielozdaniowych odpowiedzi, układa samodzielnie twórcze opowiadania, aktywnie i kulturalnie uczestniczy w dyskusji, recytuje fragmenty prozy i poezję.
	pisanie	Nie układa zdań z rozsypanki, pisze nieestetycznie, przepisuje z licznymi błędami, nie pisze z pamięci ani ze słuchu, nie układa zdań na dany temat, nawet z pomocą nauczyciela.	Porządkuje rozsypanki zdaniowe, teksty przepisuje z błędami, układa samodzielnie tylko pojedyncze, proste zdania.	Przepisuje z nielicznymi błędami, uczestniczy w zbiorowym redagowaniu, opisu, opowiadania, pisanu listu, nie potrafi samodzielnie zredagować kilkuzdaniowej, spójnej wypowiedzi.	Pisze płynnie, czytelnie, tempo pisania prawidłowe, konstruuje kilkuzdaniową wypowiedź pisemną na określony temat.	Pismo estetyczne, indywidualnie redaguje poprawną logicznie i gramatycznie kilkuzdaniową wypowiedź pisemną, indywidualnie pisze życzenia z różnych okazji.	Pisze estetycznie, bezbłędnie z pamięci i ze słuchu, indywidualnie układa wielozdaniowe, twórcze wypowiedzi pisemne (opowiadania, wiersze itp.).

Publiczna Szkoła Podstawowa
im. Janusza Korczaka
w Polskiej Nowej Wsi

		Nie zna i nie stosuje podstawowych zasad ortografii.	Zna, ale nie potrafi zastosować podstawowych zasad ortografii, pisze z błędami z pamięci i ze słuchu.	Zna i stosuje podstawowe zasady ortografii, przepisuje oraz pisze z pamięci i ze słuchu z nielicznymi błędami.	Stosuje zasady pisowni „rz”, „ó”, „ż” wymienne, „rz” po spółgłoskach, stosuje wielką literę w korespondencji, poprawnie przepisuje teksty pisane i drukowane, pisze poprawnie z pamięci tekst obejmujący poznany materiał ortograficzny.	Poprawnie pisze z pamięci i ze słuchu, stosuje zasady pisania wyrazów z „ą” i „ę” oraz „ó”, „rz”, „ch”, „ż” niewymiennym, dba o poprawność ortograficzną, używa słownika ortograficznego.	Stosuje znaki interpunkcyjne, pisze poprawnie „nie” z różnymi częściami mowy.
	gramatyka	Nie rozpoznaje spółgłosek, samogłosek, sylab, nie rozróżnia rodzajów zdań, nie zna nazw podstawowych części mowy, nie rozróżnia liczby mnogiej i pojedynczej.	Rozróżnia, choć nie nazywa i nie układa różnych rodzajów zdań, zna tylko podstawowe części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik), potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika.	Potrafi utworzyć liczbę pojedynczą i mnogą rzeczownika, czasownika i przymiotnika, rozróżnia przymiotniki jako określenia rzeczownika zna i stosuje praktycznie kolejność alfabetyczną wyrazów.	Umie rozróżnić rodzaj rzeczownika, czasownika i przymiotnika, wyróżnia rodzinę wyrazów, stosuje zgodne formy rzeczowników, czasowników i przymiotników, rozwija zdania poprzez dodawanie wyrazów, ogranicza ilość wyrazów w zdaniu.	Poprawnie łączy w zdaniu poznane części mowy, rozróżnia przysłówki i liczebnik, umie ustalić za pomocą pytań związki między wyrazami w zdaniu.	Odmienia poznane części mowy, tworzy przysłówki od przymiotników, zawsze stosuje poprawne formy gramatyczne, używa nazewnictwa.
MATEMATYCZNA	liczenie	Nie rozróżnia pojęcia liczby od cyfry, nie rozumie związku dodawania z odejmowaniem, nie zna tabliczki mnożenia i dzielenia w zakresie 30.	Dodaje i odejmuje w zakresie 20, mnoży w zakresie 30, umie porównywać liczby z użyciem znaków <, >, =.	Pisze liczebniki, rozumie, że dodawanie i odejmowanie to działania wzajemnie odwrotne, mnoży, ale nie dzieli w zakresie 100, stosuje własności dodawania i mnożenia, dodaje i odejmuje z zakresu 100, ale bez przekroczenia progu dziesiętkowego, zna kolejność wykonywania działań, ale nie zawsze ją stosuje.	Zna i stosuje tabliczkę mnożenia i dzielenia w zakresie 100, stosuje przemienność i łączność mnożenia, zna rolę nawiasu w obliczeniach matematycznych, zna i stosuje kolejność wykonywania działań, rozumie pojęcia dotyczące porównywania różnicowego i ilorazowego, czyta i zapisuje liczby do 10 000.	Bezbłędnie mnoży i dzieli w zakresie 100, odczytuje i zapisuje liczby rzymskie w zakresie XX, wykonuje obliczenia pisemne w zakresie 1000, dzieli z resztą, zna pojęcie ułamka.	Biegle wykonuje działania w zakresie 1000, samodzielnie formułuje zasady matematyczne, wykonuje działania na ułamkach, jego umiejętności wykraczają poza program klasy III.

Publiczna Szkoła Podstawowa
im. Janusza Korczaka
w Polskiej Nowej Wsi

		Nie potrafi rozwiązać zadania tekstowego prostego, nawet z pomocą nauczyciela.	Układa pytania do zadania, wyróżnia dane i szukane, ale nie dostrzega związku między nimi, z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Wyróżnia dane i szukane, dostrzega związki między nimi, nie układa treści zadania do ilustracji, umie rozwiązać proste, jednodziałaniowe zadanie tekstowe, a przy pomocy nauczyciela - zadanie tekstowe złożone.	Układa treść zadania do ilustracji, samodzielnie rozwiązuje zadania tekstowe proste, a z niewielką pomocą – złożone.	Przekształca zadanie tekstowe z dodawania na odejmowanie i z mnożenia na dzielenie, umie samodzielnie rozwiązać złożone zadanie tekstowe, rozwiązuje zadania tekstowe na porównanie różnicowe i ilorazowe.	Samodzielnie układa i rozwiązuje złożone zadania tekstowe, w tym na porównywanie różnicowe i ilorazowe, szuka różnych sposobów rozwiązania zadania.
	geometria	Nie rozpoznaje podstawowych figur geometrycznych, nie rysuje i nie mierzy odcinków.	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, rysuje i mierzy odcinki z błędami.	Rozpoznaje odcinki prostopadłe i równoległe, nazywa podstawowe figury geometryczne, oblicza długość łamanej.	Konstruuje odcinki prostopadłe i równoległe, zna własności figur geometrycznych.	Zna nazwy i rozpoznaje wszystkie poznane w kl. III figury geometryczne, oblicza obwód prostokąta i trójkąta.	Potrafi obliczyć długość boku, zna nazwy i rozpoznaje większość figur geometrycznych, jego umiejętności wykraczają poza program klasy III.
	umiejętności praktyczne	Nie zna jednostek miar, myli je i ich skróty.	Zna podstawowe jednostki miary, przy pomocy nauczyciela stosuje poznane wiadomości.	Zna nazwy miesięcy, dni tygodnia, główne jednostki czasu, długości, pieniędzy i ich skróty, stosuje wiadomości z nielicznymi błędami.	Odczytuje, zapisuje i ustawia godziny na zegarze, samodzielnie stosuje poznane wiadomości.	Odczytuje godziny w systemie 12- i 24-godzinnym, zna wszystkie jednostki miary oraz ich skróty.	Zna i biegle stosuje wszystkie jednostki miary, jego wiadomości i umiejętności wykraczają poza program klasy III. Bierze udział w konkursach.

Publiczna Szkoła Podstawowa
im. Janusza Korczaka
w Polskiej Nowej Wsi

		Nie odróżnia dobra od zła, nie zna zasad savoir – vivre, nie respektuje praw i obowiązków ucznia, nie zna budowy warstwowej lasu, ani znaczenia lasu i pola dla człowieka, niewłaściwie wymienia zwierzęta spotykane w lesie, na polu, nie orientuje się na mapie.	Z pomocą nauczyciela omawia budowę warstwową lasu, oraz znaczenie lasu i pola dla człowieka, zazwyczaj poprawnie wymienia zwierzęta spotykane w lesie, na polu, z pomocą nauczyciela wyszukuje na mapie główne miasta Polski, określa kierunki. Umie podać proste przykłady wykorzystania wody przez człowieka.	Rozróżnia pracę rolnika i leśnika, wymienia warstwy lasu oraz niektóre rośliny tych warstw, umie podać znaczenie wody w przyrodzie i dla człowieka, wskazuje na mapie podane kierunki geograficzne, stolicę i swoje miasto.	Zna pracę rolnika, leśnika, rybaka. Rozróżnia produkty pochodzenia roślinnego i zwierzęcego. Wymienia warstwy lasu, oraz ich roślinność i zwierzęta. Zna kierunki geograficzne i najważniejsze miasta i rzeki Polski. Potrafi wymienić trzy stany skupienia wody i podać jej znaczenie. Wymienia kilka roślin chronionych, wie jak należy dbać o środowisko.	Potrafi opowiedzieć o pracy rybaka, rolnika i leśnika. Wymienia produkty pochodzenia zwierzęcego i roślinnego. Zna budowę lasu, potrafi wymienić wiele roślin i zwierząt leśnych i polnych. Samodzielnie określa kierunki na mapie, potrafi wskazać ważne rzeki i miasta Polski oraz główne krainy geograficzne. Omawia stany skupienia wody i ich rolę w przyrodzie. Zna nazwy i położenie kilku Parków Narodowych, rozumie ich znaczenie, potrafi podać nazwy roślin chronionych.	Umie obserwować, analizować i opisywać zjawiska przyrody. Rozpoznaje i nazywa rośliny oleiste, okopowe i włókniste. Określa typ lasu, wymienia jego piętra, omawia roślinność oraz zwierzęta, także łańcuchy pokarmowe. Potrafi wskazać na mapie dopływy głównych polskich rzek, mniejsze miasta, jeziora. Objaśnia krążenie wody w przyrodzie. Zna większość polskich roślin chronionych, potrafi wskazać na mapie i nazwać Parki Narodowe. Rozumie potrzebę ochrony przyrody.
Głównym kryterium oceniania edukacji artystyczno – ruchowej jest: stopień indywidualnego zaangażowania ucznia, wysiłek włożony w wykonywaną pracę, osobiste predyspozycje ucznia.							
ARTYSTYCZNA	plastyczno- techniczna	Nie podejmuje wysiłku aby cokolwiek zrobić.	Wykonuje prace nieestetycznie, często ich nie kończy, stara się obsługiwać proste urządzenia tylko z pomocą dorosłych.	Wykonuje prace mało estetycznie , schematyczne dotyczące określonego tematu, stara się obsługiwać proste urządzenia.	Wykonuje prace mało estetycznie dotyczące określonego tematu, ale pracuje z dużym zaangażowaniem, umie posługiwać się narzędziami i urządzeniami codziennego użytku pod kierunkiem nauczyciela.	Wykonuje prace estetycznie dotyczące określonego tematu, pracuje z dużym zaangażowaniem, dobrze zna narzędziami urządzenia codziennego użytku i potrafi się nimi posługiwać.	Wykonuje prace estetycznie, stosuje ciekawe rozwiązania z własnej inicjatywy wykorzystuje różne materiały, bezpiecznie posługuje się narzędziami urządzenia codziennego użytku, bierze udział w konkursach.

Publiczna Szkoła Podstawowa
im. Janusza Korczaka
w Polskiej Nowej Wsi

		Nie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, nie podejmuje zadań muzycznych.	Uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, ponosi minimalny wysiłek.	Mało aktywnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, wykonuje zadania muzyczne z dużymi trudnościami.	Chętnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, ma trudności z prawidłowym odtwarzaniem, rozpoznawaniem i tworzeniem muzyki.	Chętnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, w miarę swoich możliwości odtwarza, rozpoznaje i tworzy muzykę.	Aktywnie uczestniczy w zajęciach muzyczno – ruchowych, doskonale odtwarza, rozpoznaje i tworzy muzykę.
--	--	---	---	--	--	---	--